

多彩な恵方巻の予約受付中

【正月庄】数量限定の二重巻き、七福巻など



江戸末期創業の割烹

（かつばう）料亭「正月庄」（平字大町）は2月1日まで、節分にに向けた5種の「正月庄の恵方巻」の予約を受け付けている。先着50人に正月庄オリジナルタオルをプレゼントする。

「二重巻きロール」は玉子、マグロ、サーモン、エビ、キュウリ、カニかま、数の子、しめ鯖、イシ、長さ約10センチで、1本1500円（税込み）。選りすぐりの具材をぜい沢に巻き込んだ「二重巻きロール」は、玉子、マグロ、サーモン、エビ、キュウリ、カニかま、数の子、しめ鯖、イシ、長さ約10センチで、1本1500円（税込み）。選りすぐりの具材をぜい沢に巻き込んだ「二重巻きロール」は、玉子、マグロ、サーモン、エビ、キュウリ、カニかま、数の子、しめ鯖、イシ、長さ約10センチで、1本1500円（税込み）。

恵方巻 正月庄の恵方巻

先着50名様に正月庄オリジナルタオルプレゼント!

数量限定 二重巻きロール 1,500円

NEW 茶そばのうな巻 1,500円

NEW わくわくロール 1,500円

NEW 照り焼きチキ巻 800円

七福巻 1,200円

ご予約 2月1日(日) 午後12:00～

販売期間 2月2日(月)～3日(火) 午後4:00～午後6:00

0246-23-3104

「正月庄の恵方巻」のPRチラシ

「赤絵細描」米久さん(弱)陶展

27日まで 小野美術で新春特別企画

小野美術の創立25周年を記念した新春特別企画「赤絵細描 米久和彦展」が27日まで、同ギャラリーで開かれている。23日から25日までは、石川県能美市(旧根上町)出身の九谷焼作家・米久さん(1968(昭和43)年生まれ)が絵付けの実演を行うほか、お茶席が設けられる。

米久さんは金沢美術工芸大学美術学科(油絵)卒業。二重巻きロールと七福巻も数量限定となり、引き渡しは2月2、3の両日午後4時から同6時。予約、問い合わせは同日まで。



を伝承し、長年取り組んできた米久さんならではの技が光る花瓶や香炉、茶わんなどの逸品約80点が並ぶ。近年、力を入れている「青彩」や「黒彩」の作品もあり、繊細で優美な筆遣いを間近に堪能できる。

「独自の扇風車紋の作品などバラエティーに富んだ手書きの繊細さを楽しんでほしい」と同店。開催時間は午前10時～午後6時(最終日は午後4時まで)。23日から25日の絵付けの実演は午前10時～午後5時、お茶席は午前10時半～午後4時半。問い合わせは同ギャラリー(電話(35)0383)へ。

若松光二郎氏の詩などずらり

【エリ】来月1日まで「福アート展」

平字大町の「ART SPACE ELICO」1日まで。

石城郡湯本町三函(現常磐湯本町)出身の洋画家で、本市の画壇に大きな影響を与えた若松光二氏(1914～95年)の遊び心あふれる詩「とおみんからさめたかえる……」をはじめ、皿絵、そして生前に買い求めた美術品など約100

点を並べた。交流の深かった岩手県出身の画家松田松雄氏(1937～2001年)の初期の油

彩のほか、宮城県黒川郡落合村舞野(現・大和町)生まれの彫刻家佐藤忠良氏(1912～2011

年)、画家・舞台美術家として活躍した朝倉操氏(1922～2014年)らが常磐炭鉱をスケッチした際に描いたとみられる「貴重な色紙寄せ書き、いわきにゆかりある陶芸家緑川宏樹氏(1938～2010年)の一輪挿しなども。

このほか、全国区で活躍する作家たちの芸術品や日常使いのスカーフ、布ポーチ、帆布トート、古伊万里なども並び、来廊者たちの目を楽しませている。

開催時間は午前9時半～午後5時(最終入館は同4時半まで)。休館日は月曜。問い合わせは同館(電話024(533)5511)まで。

若松 鎌田正蔵 両氏特別展開催

県立美術館

若松光二氏と郡山市を拠点に活動した洋画家鎌田正蔵氏(1913～99年)の「絵画の臨界点 若松」の特集展示

「絵画の臨界点 若松」の特集展示



若松光二郎氏のユニークな詩(手前)をはじめ、約100点が並ぶエリコーナの「新春福アート展」



WAKAMATSU KOICHIRO KAMADA MASAZO

1月10日～2月1日

「絵画の臨界点 若松」の特集展示

東北税理士会いわき支部 確定申告へ、予約受付中

来月23日に税の無料相談会



来月開催する無料相談会をPRする百沢支部長(と浦井さん